






Der Ski – eine tolle Konstruktion

Lehrerinformation



1/8

<p>Arbeitsauftrag</p> 	<p>Mit einem Text, Videobeispiel, mit typischen Bildern und den dazugehörigen Bildbeschrieben wird den SuS erklärt, wie der Produktionshergang von Skis funktioniert. Die SuS lesen, schauen und kombinieren dabei die Informationen.</p>
<p>Ziel</p> 	<p>Die SuS sind in der Lage, die wichtigsten Schritte bei der Produktion von Skis aufzuzeigen.</p>
<p>Material</p> 	<p>Arbeitsblätter Computer Schere Leim</p>
<p>Sozialform</p> 	<p>PA</p>
<p>Zeit</p> 	<p>30'</p>

Zusätzliche
Informationen:

- Hier finden Sie ein kurzes Video zur Herstellung von Skis:
www.stoekli.ch/ch-de/stockli-markenwelten/ski/produktion
- Falls Sie einen alten Ski haben, zersägen Sie ihn und zeigen ihn der Klasse. Können die SuS die einzelnen Teile wiedererkennen?

Der Ski – eine tolle Konstruktion

Arbeitsblätter



2/8

Aufgabe:

Lies zuerst den Text gut durch.

In einem zweiten Schritt schneidest du die je sieben Bilder und Textbeschriebe aus und ordnest sie richtig und der Reihe nach auf dem Aufklebeblatt.

Tipp: Kontrolliere zuerst mit den Lösungen, bevor du klebst!

So entsteht ein neuer Ski:

Für drei Viertel aller Ski beginnt die Produktion mit einem mehrteiligen Holzkern. Zum Einsatz kommen vorwiegend Buche, Esche und Pappel. Neben dem Holzkern kommen Aluminium, Fiberglas und Kunststoffe zum Einsatz.

Zusammengesetzt werden die Schichten in einer Passform. Für jeden Skityp und jede Skilänge braucht es eine eigene Passform. Da die einzelnen Materialschichten übereinandergelegt werden, nennt man dies auch Sandwichkonstruktion. Diese Arbeit wird in Zweierteams schnell und sorgfältig ausgeführt.

Bei einem Druck von 50 Tonnen und einer Temperatur von 140 Grad werden die Ski zwanzig Minuten lang erwärmt und verleimt, anschliessend zehn Minuten abgekühlt. Was aus der Presse kommt, sieht zwar schon wie ein Ski aus, ans Fahren ist aber noch nicht zu denken.

Zuerst werden die Seitenwände von einer Maschine abgefräst, anschliessend folgt ein Grobschliff an der Schaufel und am Skiende. Nach und nach werden die Kanten und der Belag immer feiner geschliffen, bevor die Ski zum Schluss gewachst, poliert und verpackt werden. Jeder Ski wird, bevor er in den Verkauf gelangt, von einem Skibauer auf Fehler übergeprüft.



Der Ski – eine tolle Konstruktion

Arbeitsblätter



Bilder zum Ausschneiden



Der Ski – eine tolle Konstruktion

Arbeitsblätter



4/8

Beschreibungen zum Ausschneiden

Die Skibeläge sind vorbereitet.

In der Druckmaschine werden die Skis unter hohem Druck gepresst.

Schicht für Schicht werden die einzelnen Lamine in die Form eingelegt und so für das Pressen vorbereitet.

Jeder Ski durchläuft die Qualitätskontrolle. Die Skis werden zum Schluss einzeln verpackt und für den Verkauf vorbereitet.

Seitenwände werden abgefräst und der Belag wie auch die Kanten werden geschliffen.

Durch das Siebdruckverfahren erhält jeder Ski sein Design.

Die Holzkerne sind zugeschnitten und bereit für die weitere Verarbeitung.

Der Ski – eine tolle Konstruktion

Arbeitsblätter



Aufklebeblatt

Schritt	Bild	Beschreibung
1		
2		
3		
4		

Der Ski – eine tolle Konstruktion

Arbeitsblätter



6/8

5		
6		
7		

Der Ski – eine tolle Konstruktion

AB 1: Lösung



7/8

Lösung: Anregung, wie die Aufgabe gelöst werden könnte





Schritt	Bild	Beschreibung
1	A close-up photograph of several white ski bases. The text 'by Stockli' is printed in red on each base. A metal tool is visible, likely used for applying or smoothing the base material.	Die Skibeläge sind vorbereitet.
2	A photograph showing numerous stacks of light-colored wood cores. The stacks are organized and held together by red vertical supports, ready for further processing.	Die Holzkerne sind zugeschnitten und bereit für die weitere Verarbeitung.
3	A photograph of a worker in an orange shirt operating a screen printing machine. The machine is printing a blue design onto a white surface, likely a ski base. Stacks of printed components are visible on the right.	Durch das Siebdruckverfahren erhält jeder Ski sein Design.

Der Ski – eine tolle Konstruktion

AB 1: Lösung



8/8

4		<p>Schicht für Schicht werden die einzelnen Lamine in die Form eingelegt und so für das Pressen vorbereitet.</p>
5		<p>In der Druckmaschine werden die Skis unter hohem Druck gepresst.</p>
6		<p>Seitenwände werden abgefräst und der Belag wie auch die Kanten werden geschliffen.</p>
7		<p>Jeder Ski durchläuft die Qualitätskontrolle. Die Skis werden zum Schluss einzeln verpackt und für den Verkauf vorbereitet.</p>